



*Der spanische Tritt ist nur im ausbalancierten Sitz so Ausdrucksvoll möglich*

-----

## **Lehrgänge**

mit

Ralph Edmond Knittel

Info: unter

<http://www.reiten-eine-kunst.de>

Kurs

-1-

## **Sitzschulung**

**Lehrgang 27-28. Feb.**

Samstag beginn 13:00

Sonntag beginn 11:00

### **Die Geheimnisse von Sitz und Einwirkung.**

Die Einwirkung des Reiters steht im direkten Zusammenhang mit der Qualität seines Sitzes. Sitz und Einwirkung sind voneinander abhängig und nicht zu trennen.

Balance und Gefühl sind dabei die unverzichtbaren Fundamente.

In diesem Lehrgang setze ich genau da an und führe den Teilnehmer mit seinem Pferd in eine Einheit >Mensch und Tier<.

Dazu arbeiten wir während des Kurses einzeln und gemeinsam in der Gruppe.

Es werden Theorie und Systematische Übungen kombiniert.

Jeder Teilnehmer ist zweimal 2- 1/2 Std. (5std) mit seinem Pferd in der Bahn.

Lehrgangsgebühr 80,- Zuschauer 20,-

### **Anmeldung :**

01713100812 oder r.knittel@gmx.de

Info: [www.reiten-eine-kunst.](http://www.reiten-eine-kunst.)

Kurs

-2-



*Nur im absoluten beherrschen der Körpersprach ist Freiheitsdressur möglich*

-----

## **Grundlagen der Kommunikation**

### **Lehrgang 12-13 März**

Sa beginn 13.00

So beginn 11:00

# **Dominanztraining, Bodenarbeit, Körpersprache und Arbeit an der Hand.**

## **Was verbirgt sich dahinter?**

In erster Linie geht es darum eine Verständigungsform zwischen Mensch und Pferd zu erlernen, die zum größten Teil aus Körpersprache besteht. In diesem Kurs vermittel ich wie der Mensch lernt sein Pferd zu Lesen und dessen Sprache zu erkennen.

Aber auch das Pferd lernt den Mensch zu Lesen, da dieser beginnt die Sprache des Pferdes zu sprechen.

Umso besser der Mensch mit Körpersprache umgehen lernt, umso besser verstehen ihn sein Pferd.

Wer dies beherrscht, wird in allen anderen Arbeiten mit seinem Pferd erfolgreich sein. Missverständnisse die meist als Ungehorsam gesehen werden, gehören dann zur Vergangenheit.

Dazu arbeiten wir während des Kurses einzeln und gemeinsam in der Gruppe.

Es werden Theorie und Praxis kombiniert.

Jeder Teilnehmer ist etwa zweimal 2- 1/2 Std. (5std) mit seinem Pferd in der Bahn.

Lehrgangsgebühr 80,- Zuschauer 25,-

## **Anmeldung :**

01713100812 oder r.knittel@gmx.de

Info: [www.reiten-eine-kunst](http://www.reiten-eine-kunst)

Kurs

-3-



*Nur in guter Durchlässigkeit lässt sich die Hinterhand mühelos aktivieren*

-----  
**Kombinierter Reitkurs**

( Klassisch, Barock und Western).

**Lehrgang**

Samstag 19 März

Sonntag 20 März

**Thema:**

**Durchlässigkeit und Aktivierung der Hinterhand durch Biegung  
und Rückentätigkeit.**

Dieses Ziel haben alle Reiter, egal welche Reitweise sie bevorzugen.

In diesem Kurs beschäftigen wir uns ganz speziell mit diesem so wichtigen Thema.

Jeder Teilnehmer wird in zwei mal 45 Minuten Einzelunterricht, mit seinem Pferd, an diese Thematik herangeführt.

Kursgebühr 65,- Zuschauer Frei

**Information und Anmeldung**

**01713100812** oder [r.knittel@gmx.de](mailto:r.knittel@gmx.de)

<http://www.reiten-eine-kunst.de>